

Hamzah Fansuri, Geopolitik, dan Subulussalam

Kamaruzzaman Bustamam-Ahmad
UIN Ar-Raniry, Darussalam Banda Aceh

Pendahuluan

Mengapa Geopolitik?

1. Pengaruh Wilayah
2. Pengaruh Budaya
3. Pengaruh Lingkungan Sekitar
4. Kekuatan untuk memengaruhi

16-17 APRIL 2025
Aula Pendopo Kota Subulussalam

Prof. Oman Fathurrahman, M.hum
Filolog Indonesia.

Dr. H. Fadly Zon, S.S., M.Sc
Menteri Kebudayaan RI.

Prof. Kamaruzzaman Bustamam Ahmad, M.Sh., Ph.D
Antropolog

H.M Rasyid Bacin, S.Sos.I
Walikota Subulussalam

TURATS SYEKH HAMZAH FANSURI
BUDAYA, KARYA & KARSA

08:00 WIB-SELESAI
AJANG PEMBACAAN
MANUSKRIP
HAMZAH FANSURI
16 APRIL
&
JAM 08:00 WIB-SELESAI
SEMINAR FILOLOGI
NASIONAL & EKSIBISI
17 APRIL

KEMENTERIAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

DANA INDONESIA

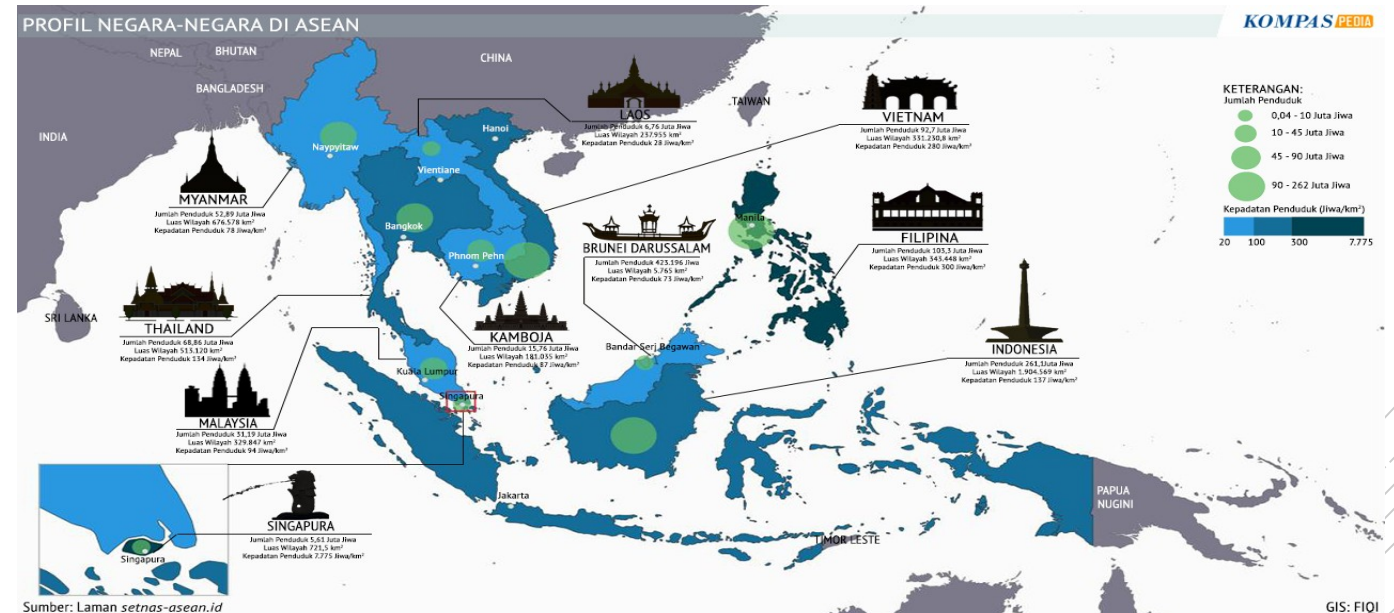
lpdp

ISIRAC

STAY TUNED

Israc Documentary and Reports
israc.or.id
bersamaisrac
ISIRAC Subulussalam

Zulfikar Riza Hariz Pohan, Ketua ISIRAC.
Dr. Musniaparto, M.M., Ketua Pembina ISIRAC. Khaidir, Ketua Panitia.
Ramli Cibro, Bendahara ISIRAC. Dr. T.Lembong, Misbah. S.Ag, M.A, pembina ISIRAC



Pengaruh Hamzah Fansuri dan Subulussalam

- **Syeikh Hamzah Fansuri**
 - Bapak Sastra Melayu di Asia Tenggara;
 - Ulama Penting dalam Sejarah Asia Tenggara
 - Karyanya masih dipelajari;
 - Dari Ide ke Realitas;
 - Kekuatan Pemikiran Sufisme dalam Sosial Budaya;
- **Subulussalam**
 - Pintu Gerbung Kebudayaan di Aceh;
 - Ikatan Historis Jalur Peradaban Islam di Asia Tenggara;
 - Segitiga Historiografi Pesisir Sumatra: Minang, Barus, dan Aceh;
 - Buffer City
 - Retensi Kekinian Subulussalam



Integrasi Syeikh Hamzah Fansuri dalam Geopolitik Subulussalam



- 
- Wahdatul Wujud – Latarbelakang Perdebatan;
 - Syi'ir – Pengetahuan;
 - Tasawuf Modern – Return to Mountain;
 - Anharuddin – Imajinasi tentang Hamzah Fansuri;
 - Masjid Oboh – Cagar Budaya;
 - Nurdin – Naskah – Hindu
 - Khalidin – River based culture